



TEMARIO BIMESTRAL

Asignatura: ARTES VISUALES III

Maestro: ABELARDO J. PÉREZ ZERMEÑO

Sección: SECUNDARIA Turno: VESPERTINO

Grado: 3° Bimestre: QUINTO

Bloque: V. EL MUNDO DE LAS ARTES VISUALES

Competencias a favorecer:	ARTISTICA Y CULTURAL		
---------------------------	----------------------	--	--

<p>Aprendizaje esperado:</p> <p>Caracteriza los diversos actores e instituciones que intervienen en el circuito de las artes visuales.</p>	<p>Temas a desarrollar</p> <p>Apreciación. Identificación del proceso de producción de las distintas disciplinas de las artes visuales, así como de las profesiones dedicadas al estudio, conservación, difusión, y comercialización de las mismas.</p> <p>Expresión: Realización de visitas a museos, galerías y estudios de artistas para la realización de entrevistas, y posteriormente ensayos, en torno al funcionamiento del circuito de las artes visuales.</p> <p>Contextualización: Investigación y diálogo con profesionales de las distintas áreas que intervienen en la creación, estudio, conservación, difusión y comercialización de las artes visuales.</p>
--	--

Proyecto o trabajo:

1. Elaboración de un banner en lona de 190 x 100 con pintura acrílica que hable sobre la exposición de fin de curso, sobre la materia de artes visuales y otra de frases que describan su trabajo.
2. Elaboración de estructura para el banner con materiales económicos y/o reciclados.
3. Investigación sobre las diferentes profesiones relacionadas con las artes visuales tales como: artistas plásticos, publicitarias, diseñador gráfico, fotógrafos, ilustradores, curador, historiador de arte.
4. Trabajo de libro de texto.

APLICACIÓN DE EXÁMENES DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2017.

Fechas de entregas:	<p>Cuaderno</p> <p>19 /05/17</p> <p>Estructura de banner</p> <p>26/05/17</p> <p>02/06/17</p>	<p>Relieve</p> <p>16/06/17</p>	<p>Libro de texto</p> <p>09/06/17</p>	<p>Reporte de Lectura</p> <p>01/06/17</p>
---------------------	---	--	---	---



Evaluación:		Tareas:	
Rubro	Porcentaje		
Cuaderno	0 – 10 %	1. Elaboración de bocetos de la propuesta del diseño del banner.	
Estructura de banner	0 – 20 %	2. Bocetos y conformación de la estructura del banner	
Diseño de banner	0 – 35 %	3. Investigación sobre las profesiones relacionadas con las artes visuales, realizar en la libreta de apuntes con dos cuartillas de investigación y una fotografía de algo relacionado a la profesión.	
Libro de texto	0 – 25 %	4. Trabajo de libro de texto	
Autoevaluación	0 - 05 %	5.- Análisis el artículo bibliográfico.	
EXAMEN	0 – 00 %	CONTINUAR EN CASA CON EL TRABAJO DE CLASE PARA TERMINARLO PARA SU ENTREGA, DADO QUE NO HAY PRORROGAS Y SE SANCIONA CON UN 20% MENOS DE LA CALIFICACIÓN FINAL.	
Lectura	0 – 5 %		
TOTAL	100 %		
Artículos para leer durante el bimestre.	Lectura. Publicidad ¿Cómo la vemos? Revista de los medios de comunicación y educación. Grupo pedagógico Andaluz prensa y educación. Andalucía, octubre 1995 no. 5 http://www.revistacomunicar.com/pdf/comunicar5.pdf (dar ctrl* click en el link)		
Nivel de desempeño lector:	1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.
Observaciones:			
<p>1.- Observar que sus hijos traigan su material cada vez que tengan la clase debido a que sin él no podrán trabajar en clase y se tomara como falta.</p> <p>2. Revisar constantemente la libreta para detectar si cumplen con los requerimientos.</p> <p>3. El material se solicita con 8 días de anticipación para su adquisición.</p> <p style="text-align: center;">LAS FECHAS DE ENTREGA SE ADECUAN DE ACUERDO A LOS DÍAS DE CLASE QUE TENGA EL GRUPO</p>			