

## ESPAÑOL I

Temario: 5° BIMESTRE

Maestr@: **Olga Andrea González Campos.**

APRENDIZAJE ESPERADO		CONTENIDO																						
<p>* Identifica las características estructurales de las obras de teatro.</p> <p>* Discrimina los elementos esenciales de una obra de teatro para adaptarla.</p> <p>* Conocer y valorar la riqueza lingüística y cultural de México.</p> <p>* Reconocer la influencia de las lenguas indígenas como parte de la riqueza del español.</p>		<p>Temas a desarrollar</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Características de las obras de teatro</li> <li>2.- Diálogos y formas de intervención de un personaje en la trama.</li> <li>3.- Elementos esenciales que deben conservarse al adaptarse una obra de teatro.</li> <li>4.- Cambios requeridos al adaptar una obra de teatro</li> <li>5.- Palabras de algunas leguas originarias que forman parte del vocabulario español actual.</li> <li>6.- El multilingüismo como una manifestación de la diversidad cultural de México.</li> </ol>																						
CUADRO DE EVALUACIÓN		OBSERVACIONES																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Rubro</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Examen</td> <td>0-30%</td> </tr> <tr> <td>Examen de escritura</td> <td>0-20%</td> </tr> <tr> <td>Examen de lecturas</td> <td>0-20%</td> </tr> <tr> <td>Cuaderno</td> <td>0 - 5%</td> </tr> <tr> <td>Libro de lectura</td> <td>0 - 5%</td> </tr> <tr> <td>Tarea</td> <td>0 - 5%</td> </tr> <tr> <td>Cuaderno de registro</td> <td>0 - 5%</td> </tr> <tr> <td>Proyectos</td> <td>0 -10%</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>0 - 100%</td> </tr> </tbody> </table>	Rubro	Porcentaje	Examen	0-30%	Examen de escritura	0-20%	Examen de lecturas	0-20%	Cuaderno	0 - 5%	Libro de lectura	0 - 5%	Tarea	0 - 5%	Cuaderno de registro	0 - 5%	Proyectos	0 -10%			Total	0 - 100%	<p><b>Tareas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- <b>Biografías de autores de teatro</b></li> <li>2.- <b>Realiza reporte de géneros teatrales</b></li> <li>3.- <b>Investiga tipos de personajes</b></li> <li>4.- <b>Caracteriza personajes</b></li> <li>5.- <b>Investiga origen de palabras</b></li> </ol>
Rubro	Porcentaje																							
Examen	0-30%																							
Examen de escritura	0-20%																							
Examen de lecturas	0-20%																							
Cuaderno	0 - 5%																							
Libro de lectura	0 - 5%																							
Tarea	0 - 5%																							
Cuaderno de registro	0 - 5%																							
Proyectos	0 -10%																							
Total	0 - 100%																							
<p><b>Proyecto o trabajo: 1 Investigación de los antecedentes del teatro. 2. Investigación de la obra a seleccionar. 3 Adaptación de la obra de teatro. 4.- Presentación de la adaptación. 5.- Glosario de palabras de origen.</b></p>																								