

## ESPAÑOL II.

Temario: 3° BIMESTRE

Maestra@: ITZEL ROBLES RINCÓN

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDO												
<p>Tercer Bloque</p> <p>VII. Escribir la biografía de un personaje.</p> <p>7.1 Selecciona datos y sucesos más importantes de la vida de un personaje.</p> <p>7.2 Empleo de adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de los personajes.</p> <p>7.3 Utiliza adecuadamente recursos lingüísticos, modos y tiempos verbales, la redacción de biografías.</p> <p>7.4 Emplea sinónimos y pronombres para referirse a los objetos que se mencionan reiteradamente.</p> <p>VIII. Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura.</p> <p>8.1 Emplea el ensayo como medio para plasmar su análisis y posicionar su punto de vista acerca de un tema.</p> <p>8.2 Identifica semejanzas y diferencias en la manera de tratar un mismo tema en distintos géneros y autores en textos literarios.</p> <p>8.3 Identifica el uso del lenguaje en el tratamiento de un tema en diferentes textos literarios.</p> <p>IX. Analizar y elaborar caricaturas Periodísticas.</p> <p>9.1 Identifica la caricatura como una forma de presentar una noticia en la prensa escrita.</p> <p>9.2 Reconoce la influencia de la caricatura y el efecto que causa en la sociedad.</p> <p>9.3 Adopta una postura crítica sobre la forma en que se presentan las noticias en la caricatura periodística.</p>	<p>7.1.1 Biografía.</p> <p>7.1.2 Pasajes y sucesos más relevantes de la vida de un personaje.</p> <p>7.1.3 Información de distintas fuentes para complementar la descripción de un mismo suceso.</p> <p>7.2.1 Adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de los personajes.</p> <p>7.3.1 Tiempo pasado para narrar los sucesos y el copretérito para describir situaciones de fondo o caracterizar personajes.</p> <p>7.3.2 Contraste entre funciones semánticas del presente simple del indicativo: habitual, histórico, atemporal.</p> <p>7.3.3 Estructura y funciones del complemento circunstancial.</p> <p>7.3.4 Expresiones para indicar sucesión y simultaneidad, y relaciones de causa y efecto.</p> <p>7.4.1 Variación de las expresiones para referirse a los objetos que aparecen reiteradamente en un texto (uso de expresiones sinónimas y pronombres).</p> <p>8.1.1 Características y función del ensayo (con opiniones personales sólidas y suficientemente documentadas).</p> <p>8.1.2 Formas de organizar el ensayo.</p> <p>8.1.3 Recursos discursivos (ironía, persuasión y carga emotiva, entre otros).</p> <p>8.2.2 Tratamiento de un mismo tema en diferentes textos.</p> <p>8.2.3 Diferencias, semejanzas y elementos que se mantienen en el tratamiento de un tema en distintos textos.</p> <p>8.3.1 Términos empleados para nombrar, describir y recrear un tema.</p> <p>8.3.2 Recursos literarios empleados en las descripciones de un mismo tema (comparación, paralelismo, hipérbole y metáfora, entre otros). Producto final: Ensayos para leer y discutir en el grupo.</p> <p>9.1.1 Definición y características de la caricatura.</p> <p>9.1.2 Características y función de la caricatura periodística.</p> <p>9.1.3 Tipo de mensajes que presentan las caricaturas (explícitas e implícitas).</p> <p>9.2.1 La caricatura como recurso de la prensa escrita para dar relevancia a una noticia.</p> <p>9.3.1 Recursos que ocupa el autor de la caricatura para expresar su postura.</p> <p>9.3.2 Síntesis del lenguaje escrito.</p> <p>9.3.2 Función de las onomatopeyas.</p> <p>Producto final: Muestra de caricaturas periodísticas.</p>												
<p><b>Proyecto.</b></p> <p>Biografía</p> <p>Caricaturas periodísticas.</p>	<p><b>TAREAS.</b></p> <p><b>1.-realizar biografías.</b></p> <p><b>2.-entrega de análisis literario.</b></p> <p><b>3.-caricaturas.</b></p>												
<p><b>CUADRO DE EVALUACION</b></p> <table border="1" data-bbox="99 1482 760 1640"> <tr> <td>Examen</td> <td>0 - 50%</td> </tr> <tr> <td>Proyecto</td> <td>0 - 15 %</td> </tr> <tr> <td>Tarea y ejercicios</td> <td>0 - 10%</td> </tr> <tr> <td>Lectura</td> <td>0 - 15%</td> </tr> <tr> <td>Participación</td> <td>0 - 10 %</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>0 - 100%</td> </tr> </table>	Examen	0 - 50%	Proyecto	0 - 15 %	Tarea y ejercicios	0 - 10%	Lectura	0 - 15%	Participación	0 - 10 %	Total	0 - 100%	<p><b>OBSERVACIONES</b></p> <p><b>1.- El examen se dividirá en su porcentaje de a siguiente manera: 50% conocimientos generales y 20% examen de lectura.</b></p> <p>2. Los padres de familia y/o tutores deben revisar día con día y firmar sellos negativos y positivos del cuaderno.</p> <p>3. Se supervisará diariamente el cumplimiento de la firma del cuaderno y planificador</p> <p>4. Si en el cuaderno del alumno los padres de familia y/o tutores no encuentran desarrollados los temas enunciados en este temario favor de darlo a conocer.</p> <p>5. Favor de cuidar que los alumnos traigan el uniforme completo y evitar las prendas extras.</p> <p>Gracias.</p>
Examen	0 - 50%												
Proyecto	0 - 15 %												
Tarea y ejercicios	0 - 10%												
Lectura	0 - 15%												
Participación	0 - 10 %												
Total	0 - 100%												