



TEMARIO BIMESTRAL

Asignatura: ARTES VISUALES II

Maestro: ABELARDO J. PÉREZ ZERMEÑO / JOSE SEFERINO PADILLA

Sección: SECUNDARIA Turno: MATUTINO VESPERTINO

Grado: 2° Bimestre TERCERO

Bloque: III TÉCNICAS DE LAS ARTES VISUALES

Competencias a favorecer:

ARTISTICA Y CULTURAL

Aprendizaje esperado:

- Destaca la importancia de las técnicas en las artes visuales.
- Distingue las posibilidades creativas de las herramientas que tiene a su alcance.

Temas a desarrollar :

Apreciación.

- Identificación de las técnicas en diversas manifestaciones artísticas.

Expresión.

- Experimentación de recursos técnicos para la realización de una producción visual individual o colectiva.

Contextualización

- Investigación de las técnicas utilizadas en manifestaciones artísticas a lo largo de la historia.

Temas extras

Ilustración y sus usos, aplicación de la técnica de pastel y técnica mixta.

Proyecto o trabajo:

1.-LÁMINA DE EJERCICIOS EN EL CUADERNO MARQUILLA PARA APRENDER A UTILIZAR LOS GISES PASTEL

2.- ELABORACIÓN DE UNA LÁMINA EN 1/4 DE PAPEL ILUSTRACIÓN DE PERSONAS AFRICANAS CON LA TÉCNICA DE GIS PASTEL SEGÚN EJEMPLO.





3.- ELABORACIÓN DE UNA LÁMINA EN 1/8 DE PAPEL ILUSTRACIÓN EN DONDE REPRODUSCAS IMÁGENES DE SERES MITOLÓGICOS COMO DUENDES HADAS, DRAGONES, UNICORNIOS ETC, CON LA TÉCNICA MIXTA DE GIS PASTEL, PRISMACOLOR Y ACUARELA.



4.- INVESTIGACIÓN DE LAS TÉCNICAS UTILIZADAS EN MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS A LO LARGO DE LA HISTORIA. EN TRES CUARTILLAS MINIMO PEGADA EN LA LIBRETA DE APUNTES Y CON IMÁGENES A COLOR.

5.- VISITA CULTURAL: : Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

DOMICILIO Moneda 4, Centro Histórico, Centro, 06000 Centro, CDMX

HORARIOS De martes a domingo, 10:00 - 17:00 hrs. Tel. 01 55 3688 1241

REALIZAR UNA RESEÑA DE CUARTILLA Y MEDIA A COMPUTADORA CON LETRA ARIAL N° 12, PEGADA EN EL CUADERNO, Y UN REPORTE FOTOGRÁFICO QUE ACOMPAÑE A TU TRABAJO CON 10 FOTOGRAFÍAS ,CON PIE DE FOTO EN DONDE INDIQUES EL ANGULO DE VICIÓN Y ENCUADRE DE CADA IMAGEN.

6.- ANALISIS DEL ARTÍCULO. ANTIGUAS TÉCNICAS Y MATERIALES ARTISTICOS, Natalia González Zaragoza

http://www.eduinnov.es/feb2010/ANTIGUAS_TECNICAS.pdf

PEGADO EN EL CUADERNO, REALIZAR UN RESUMEN DE DOS CUARTILLAS A COMPUTADO LETRA ARIAL N° 12

SUBRAYANDO LO MÁS RELEVANTE DEL MISMO PARA QUE REALICES TU COMENTARIO EN UNA CUARTILLA ESCRITA A MANO A RENGLON SEGUIDO.

APLICACIÓN DE EXAMENES 29 AL 31 DE ENERO DEL 2018.

Fechas de entregas:	Cuaderno 22 al 25/01/18 Lámina ejercicios 11 al 12/12/17	Lamina pastel 15 al 19 /01/18 Lámina seres mitológicos 22 al 31/01/18	Visita cultural 15 al 19/01/18	Artículos de lectura 11 al 15/12/17
----------------------------	---	--	--	---



Evaluación:		Tareas:	
Rubro	Porcentaje		
Cuaderno	0 – 15 %	1.- Desarrollo de la técnica del BIMESTRE aplicación de gises pastel.	
Lamina ejercicios	0 – 10 %	2.- Lámina ejercicios de gises pastel en el cuaderno marquilla.	
Lamina pastel	0 – 20 %	3.- Lámina gises pastel en 1/4 de papel ilustración.	
Lamina seres mitológicos	0 – 20 %	4.- Lámina seres mitológicos en 1/8 de papel ilustración, técnica mixta.	
Visita cultural	0 – 20 %	5. Realización de su vista cultural ilustrada con 10 fotografías, de acuerdo a las indicaciones dadas en el salón, pegada en el cuaderno.	
Autoevaluación	0 – 05 %	6.- Análisis de tu artículo de las antiguas técnicas	
Lectura	0 – 10 %	CONTINUAR EN CASA CON EL TRABAJO DE CLASE PARA TERMINARLO PARA SU ENTREGA, DADO QUE NO HAY PRORROGAS Y SE SANCIONA CON UN 20% MENOS DE LA CALIFICACIÓN FINAL.	
TOTAL		100 %	
Artículos para leer durante el bimestre		ANTIGUAS TÉCNICAS Y MATERIALES ARTISTICOS, Natalia González Zaragoza http://www.eduinova.es/feb2010/ANTIGUAS_TECNICAS.pdf	
Nivel de desempeño lector:	1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.
Observaciones:			
1. Observar que sus hijos traigan su material cada vez que tengan la clase debido a que sin él no podrán trabajar en clase y se tomara como falta.			
2. Revisar constantemente la libreta para detectar si cumplen con los requerimientos.			
3. El material se solicita con 8 días de anticipación para su adquisición.			
LAS FECHAS DE ENTREGA SE ADECUAN DE ACUERDO A LOS DÍAS DE CLASE QUE TENGA EL GRUPO			