

## HISTORIA I

Temario: 3° Bimestre

Maestro: AARON FLORES RAMIREZ

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los siglos que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente con ayuda de la línea del tiempo sucesos y procesos relevantes relacionados con el surgimiento de nuevas potencias marítimas, las revoluciones atlánticas e industrial y la transformación del pensamiento, político, económico y científico.</li> <li>• Destacar en un mapamundi las principales transformaciones en la división política de América y Europa a raíz de las revoluciones atlánticas y las principales zonas de influencia de las potencias marítimas del periodo.</li> <li>• Distinguir los cambios que propició la revolución industrial en el consumo, el ambiente y el paisaje.</li> <li>• Describir las transformaciones de las sociedades a partir de los cambios en el pensamiento político y económico y distinguir las principales características de los países americanos al consolidarse su independencia. • Comparar las similitudes y diferencias de la independencia de las trece colonias inglesas y las españolas en América.</li> <li>• Utilizar los conceptos clave ya señalados para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo.</li> <li>• Identificar las ideas políticas del periodo en diversas formas de expresión artística como pintura, grabado, escultura y literatura.</li> <li>• Comparar dos interpretaciones de la revolución francesa y describir sus diferencias.</li> <li>• Seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para conocer las ideas más importantes de la ilustración y su impacto en las revoluciones atlánticas.</li> <li>• Reconocer el origen de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano y valorar su vigencia en la actualidad. • Identificar los siglos que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales con ayuda de la línea del tiempo entre sucesos y procesos relacionados con el imperialismo, la industrialización, la aplicación de la tecnología en las comunicaciones y la producción, los nacionalismos y las revoluciones sociales. • Explicar con ayuda de mapas la importancia estratégica, económica y política de algunas regiones de Asia, África y América para los países imperialistas y los principales cambios en el reparto del mundo en vísperas de la primera guerra mundial.</li> <li>• Contrastar las características del ambiente entre este periodo y el anterior y señalar los cambios en los paisajes urbanos y rurales provocados por el uso de nuevas fuentes de energía, transportes y materiales de construcción.</li> <li>• Describir los cambios en la sociedad y algunos aspectos de la vida cotidiana de diversos grupos sociales a partir de la revolución industrial. • Describir las causas de los conflictos entre las grandes potencias y sus consecuencias en el resto del mundo.</li> <li>• Utilizar los conceptos clave para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo.</li> </ul>	<p><b>BLOQUE 2: DE MEDIADOS DEL SIGLO XVIII A MEDIADOS DEL SIGLO XIX.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• REVOLUCIÓN FRANCESA.</li> <li>• IMPERIO NAPOLEÓNICO.</li> <li>• INDEPENDENCIA DE AMÉRICA LÁTINA.</li> <li>• CONGRESO DE VIENA Y SANTA ALIANZA.</li> <li>• REVOLUCIONES LIBERALES DE 1830 Y 1848.</li> <li>• REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.</li> <li>• IDEOLOGÍAS DEL SIGLO XIX: SOCIALISMO, CAPITALISMO Y ANARQUISMO.</li> <li>• IMPERIALISMO: INGLÉS Y NORTEAMERICANO.</li> <li>• UNIFICACIÓN ALEMANA E ITALIANA.</li> <li>• ROMANTICISMO Y REALISMO.</li> <li>• CIENCIA EN EL SIGLO XIX.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar diversas corrientes artísticas a partir de imágenes, reproducciones de obras de arte o fragmentos literarios y explicar la influencia de las condiciones políticas y económicas del periodo en estas manifestaciones.</li> <li>• Comparar dos posturas sobre las consecuencias de la revolución industrial, una de la época y otra actual, y explicar sus diferencias.</li> <li>• Buscar, seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para conocer los avances científicos y tecnológicos del periodo y su impacto en la sociedad y el ambiente.</li> <li>• Reconocer la existencia de diversas culturas en el periodo y describir algunas similitudes y diferencias entre ellas.</li> </ul>	
<b>CUADRO DE EVALUACIÓN</b>	<b>TAREAS</b>
<p><b>70% Examen.</b>  <b>20% Trabajo en Clase:</b> reporte de actividades, registro de las mismas en la lista.  <b>En este proceso de evaluación se califica diario el desempeño del alumno de manera visual atendiendo a los puntos que aparecen en la rúbrica de evaluación continua. Al mismo tiempo este trabajo en clase se ve materializado en la entrega de cuaderno que tiene que ser presentado con las características que se muestran en la rúbrica de cuaderno. Al final del bimestre los dos elementos se evaluarán para obtener el 20% de trabajo en clase.</b>  <b>10% Tareas.</b></p>	<p><b>Al final de cada tema el maestro deja tareas tales como Cuestionarios, historietas, mapas mentales o PNI . favor de estar verificando la página de la escuela para verificar la tarea.</b>  <b>Elaboración de un periódico histórico con los temas del periodo (ver temario)</b>  <b>Elaboración de trípticos con cada uno de los temas (este será un trabajo en equipo que se dejara a mediados de bimestre).</b></p>

### RUBRICAS QUE SE TRABAJARAN ESTE BIMESTRE

<b>Lista de cotejo en la revisión de cuaderno Acciones a evaluar</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>ALGUNAS VECES</b>
<b>1</b>	Contiene portada de inicio.			
<b>2</b>	Cuadro de evaluación			
<b>3</b>	Todos los ejercicios y apuntes tienen fecha.			
<b>4</b>	Se ha trabajado con limpieza.			
<b>5</b>	La letra es legible.			
<b>6</b>	Existen apuntes de todos los temas del parcial o periodo.			
<b>7</b>	Se encuentran en orden cronológico.			
<b>8</b>	Los apuntes y ejercicios se realizan con tinta.			
<b>9</b>	Los ejercicios y apuntes se encuentran ILUSTRADOS, firmados y revisados.			

<b>Rúbrica de cuaderno</b> Categoría	<b>20 puntos</b>	<b>15 puntos</b>	<b>10 puntos</b>	<b>5 puntos</b>
<b>Presentación</b>	El cuaderno muestra una correcta presentación en relación a limpieza y claridad	El cuaderno muestra una correcta presentación en relación a limpieza y claridad	El cuaderno muestra una presentación poco correcta en relación a limpieza y claridad	El cuaderno muestra una incorrecta presentación en relación a limpieza y claridad
<b>Contenidos</b>	El cuaderno siempre presenta todo el contenido visto en clase con notas, ejercicios y tareas	El cuaderno casi siempre presenta todo el contenido visto en clase con notas, ejercicios y tareas	En el cuaderno falta mucha información del contenido visto en clase con notas, tareas y ejercicios	En el cuaderno no hay información del contenido visto en clase, sin notas, ejercicios ni tareas
<b>Organización</b>	La información está organizada de manera temporal	Algunas partes están desordenadas	La mayor parte del cuaderno está desordenada	El cuaderno no tiene orden

<b>Rúbrica de trabajo en clase RANGO</b>	<b>VALOR 20%</b>	<b>VALOR 15%</b>	<b>VALOR 10%</b>	<b>VALOR 5%</b>
<b>Puntualidad</b>	Llego temprano a la clase y coloco en la mesa el material que usaré para desempeñar mis actividades en clase (libros, cuaderno, plumas, etc.)	Llegó al segundo toque a la clase y coloco los materiales que usaré en mis actividades del día: (libros, cuaderno, plumas, etc.)	Llego cuando se está tomando asistencia a clase. Tengo que esperar a que me indique el profesor que saque todo mi material de trabajo de ese día.	Llego tarde a la clase. Interrumpo la explicación que se está dando de la clase y tengo que esperar a que me indiquen que saque mis materiales de trabajo.
<b>Materiales de trabajo</b>	Presento todo lo necesario para llevar a cabo mis actividades del día y no tengo que pedir permiso para ir por algún material a mi locker. (Libros, cuadernos, diccionario, plumas, etc.)	Presento casi todo el material para trabajar en el día y no tengo que pedir permiso para ir por algún material a mi locker. (Libros, cuadernos, diccionario, plumas, etc.)	Presento algunos materiales para trabajar en el día y pido permiso para ir por algo a mi locker. (Libros, cuadernos, diccionario, plumas, etc.)	Presento solo cuaderno para trabajar en clase y no traigo ningún otro material para mis actividades.
<b>Desarrollo de actividades en clase</b>	Sigo al pie de la letra las indicaciones que se me presentan en la clase del profesor, apuntando lo que se me enseña en las diapositivas o en el pizarrón y tomo nota de datos adicionales que se nos explican.	Sigo al pie de la letra las indicaciones que se me presentan en la clase del profesor, y apunto lo que se me enseña en las diapositivas o en el pizarrón.	Cumplo con algunas indicaciones que se me presentan en la clase del profesor y apunto algunas ideas que muestran en las diapositivas o en el pizarrón.	Evito las indicaciones de los profesores y realizo esporádicos apuntes de los conceptos que proporciona el maestro.
<b>Entrega puntual</b>	Entrego en tiempo y forma los apuntes, actividades y tareas que se realizan en la materia.	Entrego en tiempo los apuntes y actividades que se realizan en la materia.	Entrego esporádicamente las actividades que realizo en clase.	No entrego en tiempo y forma lo que se me pide que elabore.
<b>Disciplina en clase</b>	Mantengo una excelente disciplina, muestro respeto al profesor y a las opiniones de mis compañeros.	Mantengo una muy buena disciplina, muestro respeto al profesor.	Presto atención y tomo nota, pero me distraigo con facilidad, provocando una distracción en la clase.	Hablo constantemente en clase y presento dificultades para atender y seguir las indicaciones del profesor.